



ART VIDA Fiche Technique

www.artvida.fr

www.myspace.com/artvida1

Carole Cotel
Max Zécchin
Sammy Guasch
Olivier Privat
Karim Belkhir

Lead – Cajon 2
Chant 2 – Flûte – Saxophone
Guitares – Basse
Chant 4 – Oud – Basse
Chant 3 – Percussions

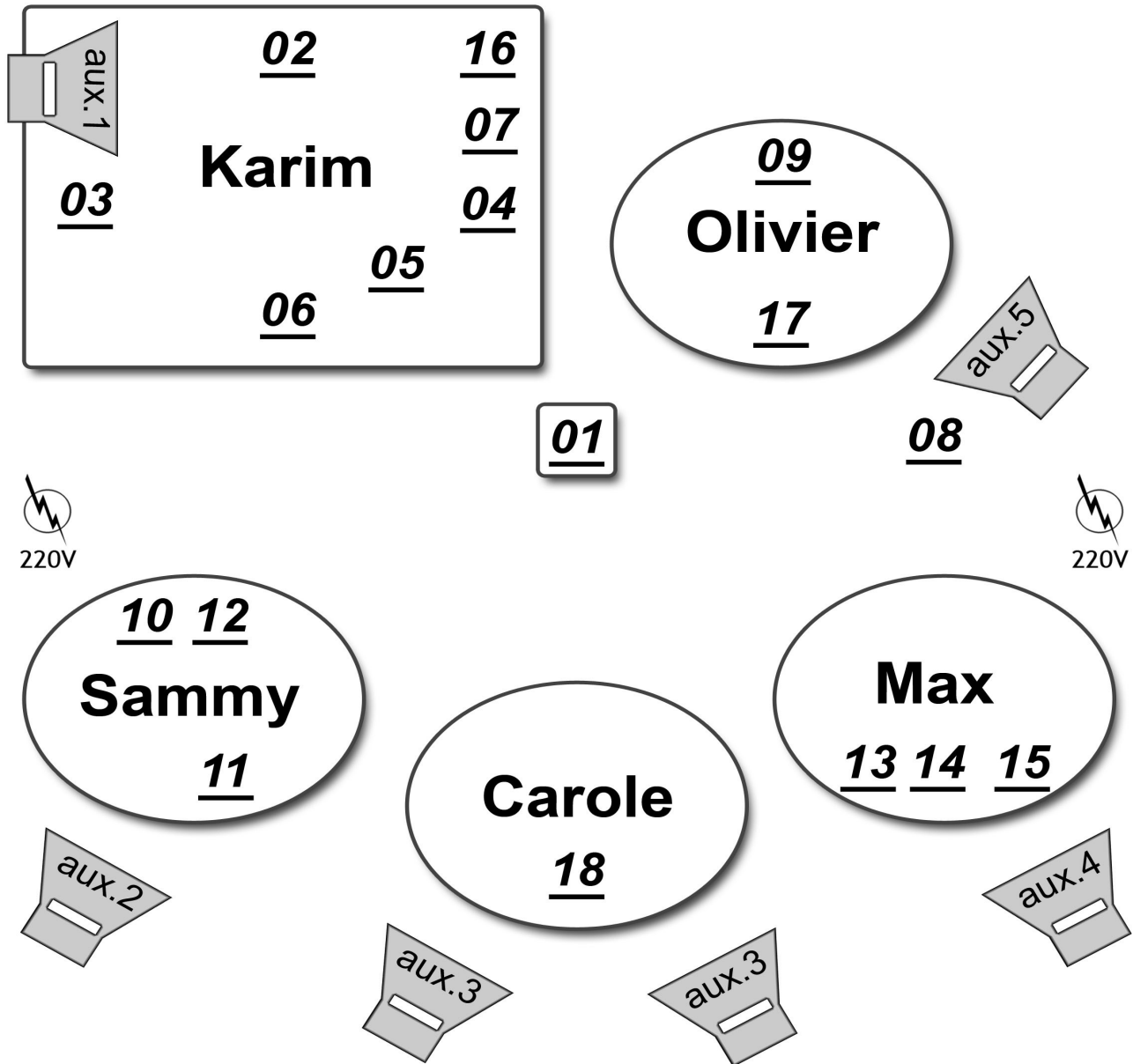
Feuille de patch

Patch	Instrument	Micro	Pied	Insert
01	Cajon 2	M88 ou Beta52	Petit	Dbx 1066
02	Cajon 1	M88 ou Beta91	Petit	Dbx 1066
03	Overhead Jardin	M201 *	Grand	
04	Overhead Cour	M201 *	Grand	
05	Caisse Claire	Sm57	Petit	
06	Bongos	Sm57	Petit	
07	Derbouka	Sm57	Grand	
08	Basse	DI Ar133		Dbx 1066
09	Oud	DI Ar133		
10	Guitare manouche	DI Ar133		
11	Guitare manouche	Km184 *	Petit	
12	Guitare électrique	DI Ar133		
13	Flûte traversière	Sm57	Grand	Dbx 1066
14	Saxophone	Sm57	Grand	Dbx 1066
15	Chant 2	Sm58	Grand	Dbx 1066
16	Chant 3	Sm58	Grand	Dbx 1066
17	Chant 4	Sm58	Grand	Dbx 1066
18	Chant Lead	Sm58	Grand	Dbx 1066
19-20	FX Rtn Réverbération	TC M-One		
21-22	FX Rtn Delay	TC D-Two		

* matériel fourni

Plan de scène

La scène devra avoir une dimension d'au moins 6m par 4m. Prévoir un praticable de 2x2m de surface pour une hauteur d'environ 50 à 70cm avec un tapis épais. Les musiciens ont besoin de 2 chaises sans accoudoirs sur scène et 2 tabourets de Bar avec repose pieds.



Retours

Le système de retours de scène comporte 5 circuits de retours indépendants pour 6 wedges de puissances adaptées (type Martin LE400) avec un traitement d'égalisation 31 bandes pour chacun.

Façade

La console façade doit disposer d'une bonne qualité de préamplification (type Soundcraft, Allen & Heath ou Midas -analogique- / Yamaha -numérique-). Rajouter une compression stéréo et une égalisation 2x31 bandes pour le système de diffusion.

Si le système de retours de scène s'opère à partir de la console façade, cette dernière doit comporter au moins 7 auxiliaires, à savoir 2 pour les envois d'effets et 5 pour les retours de scène.

Temps de balance : Environ 1h30

Les recommandations de la fiche technique sont là à titre indicatif. Si certaines conditions ne peuvent être satisfaites, vous pouvez nous contacter afin d'envisager d'autres configurations possibles.

Contact technique : Christophe Le Pluart – tél : 0619026176 – mail : le.tofu@yahoo.fr